

Рассмотрено и принято на заседании  
Педагогического Совета  
Протокол № 61  
от «31» августа 2015 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБУДО ДШИ №5  
Гнатюк В.Н.

Приказ № 01-01/22 от «16» мая 2016 года



СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
Родительского комитета  
№ 6 от «31» августа 2015 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о порядке приема и отбора детей в муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» в целях  
обучения по дополнительным предпрофессиональным  
общеобразовательным программам в области искусств**

### **I. Общие положения**

1.1. Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее по тексту - образовательные программы в области искусств) разрабатываются муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» (далее по тексту - Учреждение) самостоятельно в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. «Об образовании» и на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту — ФГТ), с Приказом Министерства культуры РФ от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» с целью организации приема детей в Школу (далее - поступающих) и доведения информации о порядке приема до родителей (законных представителей) поступающих.

1.2. Учреждение объявляет прием детей для обучения по образовательным программам в области искусств только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам с учетом необходимости пропорционального распределения учащихся по отделениям и классам.

1.3. В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ).

1.4. Прием в Учреждения осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

1.5. С целью организации приема и проведения отбора детей в Учреждении создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором Учреждения.

1.6. При приеме детей в Школу директор обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

1.7. Не позднее 11 апреля текущего года до начала приема документов Организация на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области искусств;
- правила приема в образовательную организацию;
- порядок приема в образовательную организацию;
- перечень предпрофессиональных программ, по которым образовательная организация объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- информацию о формах проведения отбора поступающих;
- особенности проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья;
- количество мест для приема по каждой предпрофессиональной программе за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов;
- количество мест для обучения по каждой образовательной программе по договорам об образовании за счет средств физического и (или) юридического лица;
- сведения о работе комиссии по приему и апелляционной комиссии;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема в образовательную организацию;
- образец договора об оказании образовательных услуг за счет средств физического и (или) юридического лица.

1.8. Количество детей, принимаемых в образовательное учреждение для обучения по образовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

## **II. Организация приема детей**

2.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией Учреждения (далее - приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор.

2.2. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором.

2.3. Учреждение самостоятельно устанавливает сроки приема документов в соответствующем году. Прием документов осуществляется в период с 25 апреля по 31 мая текущего года.

2.4. Прием в Учреждение в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

2.5. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава Учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей.

2.6. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинскую справку, подтверждающую возможность ребенка осваивать образовательные программы в области искусств;

2.7. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы. Личные дела поступающих, могут храниться в Учреждении в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

### **III. Организация проведения отбора детей.**

3.1. Для организации проведения отбора детей в Учреждении формируется комиссия по отбору детей.

3.2. Комиссия по отбору детей в составе не менее трех человек формируется приказом директора из числа преподавателей Учреждения, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств. Секретарь комиссии по отбору детей не входит в ее состав.

3.3. Председателем комиссии по отбору детей является директор Учреждения.

3.4. Председатель комиссии по отбору детей организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

3.5. Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором из числа работников Школы. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

### **IV. Сроки и процедура проведения отбора детей**

4.1. Учреждение самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора детей в соответствующем году.

4.2. Отбор детей проводится в формах прослушиваний и просмотров.

4.3. Установленные Учреждением содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в Учреждение детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

#### **В области музыкального искусства:**

На прослушивании проверяется:

слух: выразительное исполнение любого вокального произведения (по выбору), умение определить количество музыкальных звуков, исполненных на инструменте;

ритм: умение повторить ритмический рисунок, воспроизведенный педагогом (3-5 фрагментов).

память: умение воспроизвести за педагогом музыкальный фрагмент (мотив, фраза из одного-двух тактов).

#### **В области изобразительного искусства**

Для всех поступающих обязательным условием является наличие самостоятельных работ, выполненных ранее — не менее 3-х рисунков на свободную тему (композиция).

На просмотре проверяется:

Воображение, память, цветовосприятие:

- ✓ Умение композиционно решить пространство листа (желательно задействовать весь лист);
- ✓ Раскрыть тему, используя собственные наблюдения, фантазию и воображение;
- ✓ Выполнить живописное изображение цветом (красками);
- ✓ Проявить свою непосредственность, индивидуальность в творческой работе;
- ✓ Проявить смелость при работе с цветом, смешивая краски между собой для получения новых оттенков.

#### **в области хореографического искусства**

Для детей, поступающих в детскую школу искусств на хореографическое отделение, устанавливаются следующие требования:

- 1) Физические и профессиональные данные:

- выворотность (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону);
  - шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад);
  - подъем стопы (наличие);
  - прыжок (высота прыжка);
  - гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость);
  - координация движений (соотношение частей тела в движении).
- 3) Музыкальность
- слух, ритм (умение прохлопать заданный ритм);
  - эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).

## **V. Подача и рассмотрение апелляции. Повторное проведение отбора детей**

5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

5.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора Учреждения одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников Учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей.

5.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей, творческие работы детей (при их наличии).

5.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

5.5. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

## **VI. Порядок зачисления детей в Учреждение. Дополнительный прием детей**

6.1. Зачисление в Учреждение в целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится после завершения отбора не позднее 20 июня.

6.2. Основанием для приема в Учреждение являются результаты отбора детей.

6.3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, Учреждение вправе проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и должно заканчиваться до начала учебного года – не позднее 31 августа.

6.4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в Учреждение, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде Учреждения.